



1572/2. DOCTOR BONUS. IN FESTO SANCTI ANDREÆ. 4 VOC.

FUENTE/SOURCE: *Motecta, Venetiis, Filios Antonii Gardani, 1572.*

LIBRO DE PARTES/PART-BOOK: *Cantus: pg. 2; Altus: pg. 2; Tenor: pg. 2; Bassus: pg. 2*

FESTIVIDAD /FEAST DAY: *Festividad de San Andrés Apostol (30 de Noviembre)/ Feast of St. Andrew the Apostle (November 30th).*

TEXTO/TEXT:

Impreso 1572/1572 Print

BR 1571

*Doctor bonus amicus Dei Andreas
ducitur ad crucem
aspiciens a longe
vidit crucem et dixit
Salve Crux
suscipe discipulum eius
qui pependit in te
magister meus Christus.*

*Doctor bonus, amicus Dei,
Andreas ducitur ad crucem:
aspiciens a longe vidit crucem et dixit:
Salve Crux:
Suscipe discipulum ejus,
qui pependit in te,
magister meus Christus.*

Castellano/ Spanish

Inglés/English [RB 1908]

*Buen doctor, amigo de Dios, Andrés
es llevado a la cruz.
Mirando desde lejos
vio la cruz y dijo:
"Salve Cruz, recibe a un discípulo de este
que estuvo colgado en ti,
mi maestro, Cristo".*

*Andrew the good teacher, the friend of
God, was led to the cross, and when he
saw it afar off, he said:
God bless thee, O cross,
be welcome to the follower of Him
That hung on thee, even my Master
Christ.*

INFORMACIÓN TEXTUAL/TEXTUAL INFORMATION

FUENTE TEXTUAL/TEXTUAL SOURCE: BR 1571

FUNCIÓN LITÚRGICA/LITURGICAL FUNCTION: Tercer responsorio de Maitines de la Festividad de San Andrés Apostol/ Third Responsory of Matins of St. Andrew the Apostle Feast.

OBSERVACIONES/OBSERVATIONS:

- 1589(b)/2 – C (c. 18, #3, G₃)
- 1583/2; 1585(b)/2; 1589(a)/2; 1589(b)/2; 1603/2 – A (c. 68, #2, Sm/C₃)
- 1589(a)/2 – B (c.20, #1, Br fuera de la ligadura/ Br out of *ligature*)
- 1583/2; 1585(b)/2; 1589(a)/2; 1603/2 – C/A/T/B (c. 1, utilizan el signo de mensuración C) / (c. 1, mensuration sign C)
- el impreso de 1585(b) recoge una manera distinta de finalizar el motete a partir del compas 74. Para una lectura más clara, se ofrece la versión añadida al final de la partitura/ The musical source of 1585(b) presents us with a different way to end the motet from the measure 74 onward. For a clearer reading, the same was added to the score.



DOCTOR BONUS

IN FESTO SANCTI ANDREÆ. 4 VOC.

Motecta, Venecia, 1572

Tomás Luis de Victoria (ca. 1548 - 1611)

CANTVS

Do - ctor bo - nus a - mi - cus De -

ALTVS

TENOR

BASSVS

5

- - i An - dre - - - as,

a - mi - cus De - - - i An - dre - as, a - mi -

Do - ctor bo - nus a - mi - cus

Do - ctor

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
MOTECTA



9

a - mi - cus De - i An - dre -
- cus De - - - i An - dre - as, Doc -
De - - - - i An - dre - - - -
bo - nus a - mi - cus De - i An - dre -

13

- - as, Do - ctor bo - nus, Do - ctor bo - nus
- ctor bo - nus a - mi - cus De - - - i, a - mi - cus
- - - as, a - mi -
- - - as, Do - ctor bo - nus

17

a - mi - cus De - i An - dre - - - - -
De - i An - dre - - - - as du -
De - i An - dre - - - - -
a - mi - cus De - i An - dre - - - - -

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
MOTECTA



34

lon - ge vi - dit cru - cem
ge vi - dit cru - cem et
- ge vi - dit cru - cem et di -
- ge vi - dit cru - cem et di -

38

et di - xit Sal - - -
di - - - xit Sal - - -
- - - xit Sal - - -
- - - xit Sal - ve, Sal -

43

ve Crux, Sal - ve, Sal -
- - - ve, Sal - - - ve Crux, Sal -
- - - ve Crux, Sal - - - ve Crux, Sal -
- - - ve Crux, Sal - - - ve

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
MOTECTA



47

- ve Crux, Sal - - - - -

- - - - - ve Crux, Sal - - - - -

- - - - - ve Crux, Sal - - - - -

Cru - - - - - x, Sal - - - - -

51

- - - - - ve Crux su - sci - pe su - sci - pe

- - - - - ve Crux su - sci - pe dis - ci - pu - lum e - ius,

- - - - - ve Crux su - sci - pe dis - ci - pu - lum e - ius, sus -

- - - - - ve Crux su - sci - pe dis - ci - pu - lum e - ius

55

dis - ci - pu - lum e - ius qui pe - pen -

su - sci - pe dis - ci - pu - lum e - ius qui pe -

sci - pe dis - ci - pu - lum e - ius qui pe - pen - dit in -

qui pe - pen - dit

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
MOTECTA



60

dit in _____ te ma -
pen - dit in _____ te ma - gis - ter me -
_____ te ma - gis - ter me -
in _____ te

64

gis - ter me - us Chri - stus, ma - gis - ter me -
us, ma - gis - ter me - us Chri - stus, ma - gis - ter
- us Chri - stus, Chri - - - stus, ma -
ma - gis - ter me - us Chri -

68

- us Chri - stus, ma - gis - ter me - us
me - - - us, ma - gis - ter me - us Chri -
gis - ter me - us Chri - stus, ma - gis - ter me -
stus, ma - gis - ter me - us Chri - stus,

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
MOTECTA



72

Chri - stus, ma - gis - ter me - us Chri -

- - - stus, ma - gis - ter me - us Chri -

us Chri - - - stus, ma - gis - ter me - us Chri -

ma - gis - ter me - (us)* - - - us Chri -

76

- stus.

- stus, ma - gis - ter me - us Chri - stus.

- stus, ma - gis - ter me - us Chri - stus.

- stus, ma - gis - ter me - us Chri - stus.

* (different version in 1585 print)

me - us Chri - - - - stus.

*
gis - ter me - us Chri - - - stus.

*
ma - gis - ter me - - - us Chri - stus.

Chri - - - stus Chri - - - stus.